Приложение №1

Утверждаю

Начальник

МКУ Управление образования

А.Ю.Дабаева\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_

Приказ № 22 от «3» марта 2015 г

**Положение о проведении районного профессионального конкурса**

**«Воспитатель года – 2015»**

**I.Общие положения**

1.1.Настоящее положение «Воспитатель года-2015» разработано в соответствии с Положением о республиканском профессиональном конкурсе «Воспитатель года Бурятии», утвержденным Министерством образования и науки Республики Бурятия.

1.2.Районный профессиональный конкурс «Воспитатель года-2015» (далее-Конкурс), проводит МКУ Управление образования с 20.02.-26.03.2015 г.

1.3.Положение определяет:

-место и сроки проведения районного профессионального конкурса «Воспитатель года-2015»

-перечень конкурсных мероприятий и критерии их оценки,

-процедуру выбора и награждения победителя и участников Конкурса.

**II. Цели и задачи конкурса**

2.1.Конкурс проводится в целях созданий условий для самореализации педагогов дошкольных образовательных учреждений, формирования позитивного общественного мнения о профессии педагога дошкольного образовательного учреждения.

2.2.Основными задачами конкурса являются**:**

- Выявление и поддержка инновационных методов, средств и технологий дошкольного образования;

- Развитие творческой инициативы педагогических работников системы дошкольного образования;

- Повышение профессионального мастерства и престижа профессии воспитателя дошкольного образовательного учреждения;

- Выявление талантливых, творчески работающих педагогов дошкольных учреждений, их поддержка и поощрение;

- Распространение лучших образцов профессионального опыта педагогических работников дошкольных образовательных учреждений Джидинского района.

**III. Организация и проведение конкурса**

3.1**.**Организационно-методическое обеспечение и проведение конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет) в соответствии с положением Конкурса.

3.2.Состав оргкомитета, жюри, экспертной комиссии, счётной комиссии утверждается начальником МКУ Управление образования Джидинского района.

3.3. К полномочиям Оргкомитета относятся:

- Определение порядка проведения, места и даты проведения Конкурса, перечня конкурсных мероприятий и критериев оценивания конкурсных заданий.

- Определение порядка регистрации и утверждение состава участников Конкурса.

- Определение порядка финансирования конкурсных мероприятий.

- Разработка сценариев проведения конкурсных мероприятий и церемонии награждения.

Установление порядка информационного сопровождения организации и проведения Конкурса.

**IV. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в три тура:

Первый тур Конкурса (заочный) проводится до 27 февраля 2015года.

Второй тур Конкурса (очный) проводится 17 марта 2015 года

Третий тур Конкурса (очный) проводится 18-19 марта 2015 года

Награждение финалистов, участников конкурса проводится 26 марта 2015 года

**V. Участники конкурса**

Принять участие в конкурсе могут педагогические работники дошкольных образовательных учреждений и представители всех педагогических категорий, ведущие педагогическую деятельность в дошкольном образовательном учреждении, без ограничения возраста, образования, педагогического стажа, категории.

Для участия в Конкурсе дошкольная образовательная организация (далее – Заявитель) до 27 февраля 2015г. предоставляет в Оргкомитет Конкурса следующие документы и материалы:

* Портфолио участника на бумажном носителе;
* представление по форме (приложение №2) на бумажном носителе;
* личное заявление кандидата (приложение № 3) на бумажном носителе;
* информационная карта участника Конкурса (приложение № 4) на бумажном и электронном носителях;
* эссе на тему: «Моя педагогическая философия» (объемом не более 10000 знаков), подготовленное с учетом рекомендаций (приложение № 5) на бумажном и электронном носителях;
* Оргвзнос для участия в Конкурсе – 500 руб.

**VI. Экспертная комиссия**

В целях достижения максимальной объективности в процессе выбора победителей на всех турах конкурса, а также разрешения возникающих при этом споров создается Экспертная комиссия.

В задачу экспертной комиссии входит:

- экспертная оценка;

- рассмотрение спорных вопросов и решений, возникающих в ходе проведения конкурса.

**VII. Жюри конкурса**

7.1.Для оценивания конкурсных мероприятий создается жюри.

7.2.Членами жюри могут быть представители общественности, работники образовательных, научных, методических учреждений, органов местного самоуправления.

7.3.Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные ведомости.

7.4.Члены Жюри обязаны соблюдать настоящее положение, регламент работы Жюри, голосовать индивидуально.

**VIII. Конкурсные мероприятия**

**8.1.Первый тур «Интернет-ресурс» (заочный)**

**«Методическая разработка»**

Участники конкурса не позднее 27 февраля текущего года размещают на личном интернет-сайте, блоге и т.п., методические и (или) иные авторские разработки, фото и видеоматериалы, отражающие опыт и качество работы. Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 4)

Критерии оценивания методической (авторской) разработки:

- тематическая организованность представленной информации (1-3);

- образовательная методическая ценность размещенных материалов, соответствующая современным требованиям, наличие, оригинальность и практическая значимость авторских материалов (1-3);

- возможность использования материалов в семейном воспитании (1-3);

- культура представления информации (1-3).

Максимальное количество баллов-12.

**8.2. Второй тур «Профессиональное мастерство» (очный)**

Второй тур предусматривает следующие этапы:

**1 этап: «Визитная карточка»**

Целью визитной карточки является знакомство с участниками конкурса, оценка коммуникативных навыков, публичное представление мировоззренческой, психолого-педагогической позиции педагога.

Регламент: до 7 минут

Максимальное количество баллов – 18

Критерии оценивания:

- соответствие содержания выступления целевым установкам Конкурса (1-2-3б)

- раскрытие разносторонних личностных качеств (1-2-3б)

-творческий замысел, оригинальность формы представления, режиссерское решение (1-2-3б)

- артистичность, эмоциональность и яркость выступления (1-2-3б)

- рациональное использование отведенного для выступления времени(1-2-3б)

-общая культура выступления (1-2-3б)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

**2 этап: «Творческая презентация»**

В творческой презентации участники конкурса раскрывают методическую и практическую основы заявленной темы. В творческой презентации обязательно обозначается положение (вопрос, момент), которое будет продемонстрировано в конкурсном задании третьего тура – в педагогическом мероприятии с детьми.

Регламент: 10 минут (выступление участника – 5 минут, вопросы членов жюри – до 5 минут).

Максимальное количество баллов – 23.

Критерии оценивания:

- актуальность представленной работы (1-3-5б.)

- практическая значимость представленной работы (1-3-5б.)

- новизна представленного опыта работы, отражающая собственный вклад автора, возможность использования другими педагогами (1-3-5б.)

- логичность построения представленной работы (0-1-2б.)

- соответствие содержания заявленной теме (0-1-2б.)

- оригинальность подачи материала (0-1-2б.)

- общая культура (культура общения, речи) (0-1-2б.)

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

**8.3. Третий тур «Педагогическое мероприятие с детьми» (очный)**

Третий тур включает в себя педагогическое мероприятие с детьми (регламент 20 минут), самоанализ занятия (10 мин.). Тему, форму участник конкурса определяет самостоятельно.

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует фрагмент практического опыта участника Конкурса, заявленного в творческой презентации

Педагогическое мероприятие с детьми демонстрирует практический опыт участника Конкурса, направление, образовательную область, форму педагогического мероприятия.

Максимальное количество баллов: 42

Критерии оценивания:

 методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей) (1-3-5);

умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности (1-3-5);

умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности (1-3-5);

оригинальность организации и выбора содержания открытого просмотра (1-3-5);

организация взаимодействия/сотрудничества детей группы (1-3-5);

учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности (1-3-5);

общая культура (1-3-5) (культура общения);

соответствие открытого педагогического мероприятия и творческой презентации (0-1-2);

творческая способность педагога (1-3-5).

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

**IX. Определение и награждение победителя и лауреатов Конкурса.**

9.1.Победителем Конкурса считается участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге по итогам тура. Победитель награждается дипломом и главным призом Конкурса.

9.2.Участники Конкурса награждаются дипломами, подарками.

Кураторы Конкурса: МКУ Управление образования Джидинского района, отдел дошкольного образования.

телефон: 8(30134)41-9-98

э/п: uodjida2@yandex.ru

Приложение 2 «Форма представления»

Приложение 3 «Форма заявления»

Приложение 4 «Информационная карта участника»

Приложение 5 «Рекомендации к написанию эссе»

Приложение 6 «Рекомендации по подготовке к конкурсным испытаниям районного профессионального конкурса «Воспитатель года – 2015»

Приложение 7 «Состав оргкомитета Конкурса «Воспитатель года - 2015»

**Приложение 2**

В оргкомитет районного

профессионального конкурса

«Воспитатель года - 2015»

**Представление**

наименование дошкольного образовательного учреждения

выдвигает**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

на участие в районном профессиональном конкурсе «Воспитатель года-2015».

Руководитель Заявителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

**Приложение 3**

В оргкомитет районного

профессионального конкурса

«Воспитатель года – 2015»

**Заявление**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

даю согласие на участие в районном профессиональном конкурсе «Воспитатель года -2015» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса, а также на использование материалов конкурса для публикаций в СМИ.

С Положением и Порядком проведения Конкурса ознакомлен (а):

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись)

**Приложение 4**

Регистрационный номер: №\_\_\_\_\_

Дата поступления:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Информационная карта участника**

районного профессионального конкурса

«Воспитатель года-2015

|  |
| --- |
| Фото  (4х6 см.) |

(фамилия, имя, отчество)

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Общие сведения** |  |
| Муниципальное образование |  |
| Населенный пункт |  |
| Дата рождения (день, месяц, год) |  |
| Место рождения |  |
| **2.Работа** |  |
| Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом) |  |
| Занимаемая должность |  |
| Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения) |  |
| В каких возрастных группах в настоящее время работаете |  |
| Аттестационная категория |  |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения) |  |
| Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет) |  |
| **3.Образование** |  |
| Название, год окончания учреждения профессионального образования, факультет |  |
| Специальность, квалификация по диплому |  |
| Дополнительное профессиональное образование |  |
| Основные публикации (в т.ч. книги, брошюры) |  |
| **4.Общественная деятельность** | |
| Членство в Профсоюзе (наименование, дата вступления) |  |
| Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) |  |
| Участие в работе методического объединения |  |
| Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия) |  |
| **5.Досуг** | |
| Хобби |  |
| **6.Контакты** | |
| Рабочий адрес с индексом |  |
| Домашний адрес с индексом |  |
| Контактный телефон |  |
| Электронная почта |  |
| Адрес личного сайта в Интернете |  |
| Адрес сайта ДОУ в Интернете |  |
| **7.Профессиональные ценности** | |
| Педагогическое кредо участника |  |
| Почему нравится работать в ДОУ |  |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику |  |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя |  |

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

(подпись) (Ф.И.О. участника)

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20­­­\_\_\_\_г.

**Приложение 5**

**Рекомендации к написанию эссе.**

ЭССЕ – прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета.

Характерные черты эссе:

* Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.
* Свободная композиция (однако, не предполагающая отсутствия композиции вовсе; в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру: вступление, основная часть и заключение)

ЭССЕ призвано продемонстрировать речевую компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов; взаимодействие с детьми, родителями, социумом; восприятие профессиональных проблем и прогноз развития дошкольного образования в регионе и стране.

ЭССЕ может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога дошкольной образовательной организации, размышления о роли педагога дошкольной образовательной организации в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

Объем ЭССЕ – не более 10 000 знаков (4-5 страниц), шрифт – Times New Roman, размер – 14,интерлиньяж– 1,5.

**Приложение 6**

**Рекомендации**

**по подготовке к конкурсным испытаниям**

**районного профессионального конкурса**

**«Воспитатель года - 2015»**

**Введение.**

Районный профессиональный конкурс «Воспитатель года – 2015» имеет необходимый набор конкурсных испытаний, которые позволяют определить представленное мастерство педагогов и выделить лидеров.

**Заочный тур** (для всех участников):

* Эссе на тему: «Моя педагогическая философия» (*не оценивается членами жюри, но даёт организаторам, членам жюри, всем участникам мероприятий Конкурса возможность заочного знакомства с участником*);
* Интернет-ресурс (*оценивается в соответствии с установленными критериями*)
* **Очный тур** (*для всех участников оценивается в соответствии с установленными критериями*)
* Визитная карточка
* Творческая презентация
* Педагогическое мероприятие с детьми;

По итогам этих испытаний определяется победитель Районного профессионального конкурса «Воспитатель года -2015»

Следует отметить, что Конкурс является мощным фактором повышения профессиональной компетенции участников, системой профессионального роста, поскольку каждый этап конкурса ставит перед конкурсантом определённые задачи:

* систематизировать материалы о собственном педагогическом опыте;
* уточнить и конкретизировать педагогический опыт в логической последовательности;
* объективно оценить свой профессиональный уровень;
* отобрать практические материалы, наиболее полно раскрывающие систему работы;
* изложить материал доступно, кратко и, вместе с тем, полно;
* подготовиться к публичному представлению своего педагогического опыта;
* продемонстрировать знание современных образовательных тенденций.

1. **Эссе на тему «Моя педагогическая философия»**

Эссе – прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета.

Характерные черты эссе:

* Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.
* Свободная композиция (однако, не предполагающая отсутствия композиции вовсе; в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру: вступление, основная часть и заключение)

Эссе призвано продемонстрировать речевую компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов; взаимодействие с детьми, родителями, социумом; восприятие профессиональных проблем и прогноз развития дошкольного образования в регионе и стране.

Эссе может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога дошкольной образовательной организации, размышления о роли педагога дошкольной образовательной организации в развитии и становлении ребенка в современном, высокотехнологичном обществе.

Объем эссе – не более 10 000 знаков (4-5 страниц), шрифт – Times New Roman, размер – 14,интерлиньяж– 1,5.

**2. «Интернет-ресурс»**

Данное конкурсное испытание – требование времени. Современный педагог дошкольной образовательной организации должен обладать знаниям в области ИКТ и быть готовым к диссеминации своего педагогического опыта.

Критерии оценки:

* тематическая организованность представленной информации;
* образовательная и методическая ценность размещенных материалов, соответствующая современным требованиям, наличие, оригинальность и практическая значимость авторских материалов;
* возможность использования материалов в семейном воспитании;
* культура представления информации.

Что должно быть на сайте участника:

* общая информация: ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения, увлечения. Т.е. некое "досье успехов", в котором отражается все интересное и достойное из того, что происходит в профессиональной и личной жизни конкурсанта;
* методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: обоснование выбора образовательной программы и комплекта учебно-методической литературы; обоснование выбора используемых образовательных технологий;
* отражение опыта использования ИКТ в обучении;
* наличие системы методических разработок и рекомендаций для коллег и возможность их использования в различных учебно-воспитательных ситуациях, как коллегами, так и родителями;
* авторские учебные, методические и иные разработки, отражающие опыт работы;
* наличие аналитических материалов: вопросников-анкет; сравнительного анализа достижений воспитанников;
* наличие рекомендаций для родителей;
* наличие статей на профессиональную тему;
* наличие форумов и форм обратной связи и их активность;
* отзывы посетителей сайта.

Следует отметить, что в оценке информационного ресурса основное – контент (содержание) ресурса и, во вторую очередь, оценивается его концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса содержанию; позиционность и адресность; доступность и простота использования; обеспечение обратной связи и культура представления информации.

**3. «Педагогическое мероприятие с детьми».**  
Критерии оценки:

* методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);
* умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности;
* оригинальность организации и выбора содержания открытого просмотра;
* умение удерживать интерес детей в течение организованной деятельности;
* творческая способность педагога;
* организация взаимодействия/сотрудничества детей группы;  
  учет и поддержка активности и инициативности детей на занятии;
* общая культура (культура общения);
* соответствие открытого педагогического мероприятия и творческой презентации

**Педагогическое мероприятие с детьм**и – фрагмент профессионального опыта, наглядная демонстрация тех профессиональных компетенций, которые были представлены участником в творческой презентации. Занятие должно следовать правилу: разумное соотношение репродуктивного, поискового и творческого.

При подготовке к этому конкурсному испытанию конкурсанту необходимо продумать, каким способом он сможет представить структурные компоненты занятия (общую педагогическую цель, дидактические задачи, содержание, методы и средства воспитания и обучения).

Для полного понимания структуры занятия необходимо также мысленно представить себе место проведения и весь ход занятия, его начало и окончание. Немаловажное значение имеет здесь и внешний вид участника, умение чётко выражать свои мысли, владеть голосом, следует также заранее определить наиболее выгодное место расположения по отношению к воспитанникам и т.п.

**Некоторые требования к технике проведения занятия:**

* занятие должно быть релевантным теме творческой презентации;
* занятие должно быть эмоциональным, вызывать интерес к познанию и воспитывать потребность в знаниях;
* темп и ритм занятия должны быть оптимальными, действия педагога и детей завершенными;
* необходим полный контакт во взаимодействии педагога и воспитанников на занятии, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
* доминировать должна атмосфера доброжелательности и активной творческой деятельности;
* по возможности следует менять виды деятельности детей, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
* педагог должен обеспечить активное участие каждого ребенка в образовательной деятельности.

**При подготовке занятия следует продумать:**

* соответствие содержания занятия требованиям государственных образовательных стандартов;
* какие средства обучения использовать;
* подготовлены ли наглядные пособия, технические средства, раздаточный материал;
* какими методами создать на занятии атмосферу заинтересованности;
* в какой мере применяемые методы будут соответствовать задачам занятия;
* какой характер познавательной деятельности они обеспечат;
* какими методами активизировать деятельность детей.

Конечно, каждый участник самостоятельно определяет, как решить поставленные задачи и выбирает для себя наиболее приемлемые способы организации, методы, средства, которые соответствуют концептуальной основе его деятельности. Однако, есть некие общие требования к занятию, которые должны быть соблюдены:

* использование новейших достижений науки и практики;
* реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов;
* обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности;
* соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей;
* установление интегративных связей (взаимосвязь разнообразных видов деятельности, содержания);
* мотивация и активизация познавательной деятельности детей (методы и приемы);
* логика построения занятия, единая линия содержания;
* эмоциональный компонент занятия (начало и окончание занятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме);
* связь с жизнью и личным опытом каждого ребенка;
* развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.

**4. «Творческая презентация»**

Критерии оценивания:

* теоретическая обоснованность представленной работы;
* практическая значимость представленной работы;
* новизна представленного опыта работы, отражающая собственный вклад автора, возможность использования другими педагогами;
* логичность построения представленной работы;
* соответствие содержания заявленной теме;
* оригинальность подачи материала;
* культура общения, речи.

Это конкурсное испытание – практически первая заявка о себе, как о педагоге и личности. Формат выступления (конечно, в соответствии с регламентом) конкурсант должен выбирать самостоятельно. Однако следует помнить, что это в первую очередь публичное выступление, т.е. оно должно соответствовать требованиям этого жанра.

Главное в публичном выступлении — это умение направить восприятие аудитории по определенному пути, выгодному выступающему, это управление впечатлением, которое выступающий производит на аудиторию с целью влияния на нее.

К числу важнейших элементов публичного выступления относятся: правильность речи, ее эмоциональность, наглядность изложения. Совершенствование выступления связано с выбором различных средств: слов, крылатых выражений, образов, способов и методов изложения. К числу основных элементов техники речи относятся: интонация, дикция, темпо-ритм, жесты и мимика.

Сложность для конкурсанта составляет, скорее всего, не столько формат выступления, а структура содержания – ведь за короткий срок следует донести до аудитории следующую необходимую информацию:

* личный профессиональный педагогический опыт, сформировавшийся при взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса;
* цели и задачи реализации образовательной программы (программ), используемой участником;
* конкретное описание используемых технологий, приемов и методов работы, обеспечивающих развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей;
* анализ личных профессиональных компетенций и возможностей и, как следствие, достижения воспитанников, обеспечивающие социальную ситуацию развития их личности;
* вклад участника конкурса в организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды в ДОО.

**Приложение 7**

Состав оргкомитета

районного профессионального конкурса «Воспитатель года - 2015»

1. Цыренжапова Н.Б.- заведующий отдела дошкольного образования МКУ УО

2. Раднаева Т.В.- методист отдела дошкольного образования МКУ УО

3. Доноева О.П.- методист отдела воспитания и дополнительного образования МКУ УО

4. Гендунов О.С. – методист отдела общего образования МКУ УО

5. Аюшеева М.Д. – методист отдела общего образования МКУ УО

6. Абросимова Л.А.- старший воспитатель МБДОУ Петропавловский детский сад №3 «Колосок»

7. Кошатко С.А. – старший воспитатель МАДОУ Петропавловский детский сад №4 «Малыш»

8. Григорьева Ю.Ю. – старший воспитатель МАДОУ Петропавловский детский сад №5 «Теремок»

9. Раднаева Т.Д. – заведующий МБДОУ Гэгэтуйский детский сад «Медвежонок»